Консультация для родителей на тему

**«Играем сенсорной коробочкой и развиваем речь»**

Известный педагог В. А. Сухомлинский сказал: *«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»,"Рука – это инструмент всех инструментов",* заключал еще Аристотель. "*Рука – это своего рода внешний мозг"*, - писал Кант.Это означает, что дети познают мир и развивают речь через пальчики: им необходимо все потрогать, пощупать, попробовать, поплескаться. Универсальной вещью для тактильных игр на логопедических занятиях является сенсорная коробка. Сенсорная коробка – это ёмкость, наполненная всякого рода тактильным материалом, которая служит для многих тематических игр и является хорошим игровым полем. Это прекрасная своей универсальностью вещь, с которой можно играть, во что угодно и которая одновременно подходит детям разных возрастов. Она даст возможность ребенку расширить свой тактильный опыт — он сможет трогать, пересыпать, переливать, исследовать, закапывать, откапывать и просто играть. Чем полезна сенсорная коробка:

- Развивает мелкую моторику, тактильные ощущения, творческое и пространственное мышление, навыки сортировки и классификации,усидчивость, терпение, координацию движений.

-Расширяет словарный запас. Развивает связную речь, диалогическую, грамматические категории речи.

-Помогает изучению математики: счет, группировка, сортировка, измерение и взвешивание – это лишь некоторые из математических преимуществ сенсорной коробки.

-Помогает изучению цвета, формы, текстуры.

- Учит сотрудничеству и разрешению конфликтов, если с коробкой играет одновременно несколько детей.

- Помогает справиться с детскими страхами. Например, со страхом насекомых ребенок может справиться, играя пластиковыми насекомыми.

- Обеспечивает бесконечные возможности для творческой игры: дети могут играть с предметами так, как считают нужным.

- Развивает интерес к науке: сенсорные коробки могут быть отличным способом стимулировать любовь к науке с помощью таких материалов, как камни, песок, вода и так далее.

Чем наполнить коробку? Коробочки в нашем кабинете имеют различные наполнители: разные крупы: рис (белый и покрашенный пищевыми красителями), манка, крупная соль, всевозможные макароны; фасоль, горох песок, галька; аква грунт (для игры «Подводный мир», «На берегу океана»); природные материалы: шишки, мох, листья, шиповник, камни, ракушки. (для игр «Ферма», «Деревня»).Нарезанная бумага, ватные шарики, искусственный снег;(для игр«Космическое путешествие», «На севере»).

Вашему вниманию предлагаю зимнюю сенсорную коробку. А наполним мы её искусственным снегом.Существует  **несколько рецептов изготовления искусственного снега**

**1.** Сода +пена для бритья. Одна пачка на 1 флакон пены. Получится влажный холодный искусственный снег.

2. Мука +масло. 2 стакана на 1/4 масла. Все тоже самое что с крахмалом. Масса отлично лепится.  
 3.Крахмал + вода. В крахмал добавить небольшое количество воды. Полученная масса хорошо лепится и хрустит как снег.  
**4.** Крахмал +растительное масло. В пропорции примерно 6:1. Можно взять как детское масло для кожи, так и обычное растительное для еды.

Снег так же можно смастерить из подручных материалов: ваты, пенопласта, соли, манки, риса.В зимней сенсорной коробке могут присутствовать: олени, елки, пингвины, дед мороз, снегурочка, медведи.

В своей работе мы используем искусственней снег сделанный из крахмала и растительного масла, этот снег получается самый безопасный и экономичный, и его легко сделать в домашних условиях. Для этого нужен контейнер, крахмал и немого масла. Снег готов - он легко лепится, хрустит, приятный на ощупь.

В заключении хочется отметить, что использование сенсорной коробки в коррекционной работе с детьми на занятиях логопеда возможно без особых материальных затрат и больших усилий, главное – заинтересовать ребенка, показать возможности для организации самостоятельной игры. Ну и, конечно же, не забывать часто, менять ее содержимое и не давать ребенку все сразу, чтобы каждая игра с сенсорной коробкой давала детям ощущение новизны, и поэтому оставалась бы для них всегда привлекательной и интересной, а главное – несла бы в себе развивающую функцию.

Составитель: учитель- логопед Сорокина М.В.