

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 1» Г. ТОБОЛЬСКА
(МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 1» Г. ТОБОЛЬСКА)**

7 микрорайон, дом 49, г. Тобольск, Тюменская обл. 626157, тел. 8 (3456) 22-70-01, E-mail: kolokol.tob@mail.ru

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 1»
г. Тобольска
Протокол № 1 от 29.08.2025г.



Дополнительная общеразвивающая программа
Художественной направленности

«Логоритмика»

Возраст обучающихся: 3 -5 лет
Срок освоения программы: 2 года

Автор - составитель:
_Сорокина М.В., учитель-логопед

г. Тобольск, 2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи Программы
- 1.3. Категория воспитанников
- 1.4. Методы обучения
- 1.5. Формы проведения занятий
- 1.6. Планируемые результаты

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Учебный план

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Методические материалы
- 3.2. Материально-техническое обеспечение программы

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В последние годы становится очень актуальной проблема развития речи у детей дошкольного возраста. Отмечается постоянное увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. К сожалению, в силу ряда причин не каждый ребенок может вовремя получить помощь специалиста логопеда.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно -сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ход занятий вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии.

Настоящая программа составлена для детей в возрасте 4-5 лет и разработана с учётом:

- «Коррекция нарушений речи», Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной
- Методических разработок по логоритмике М. Ю. Картушиной, А.Е. Вороновой.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.

Задачи логопедической ритмики определяются как оздоровительные, образовательные (познавательные), воспитательные, коррекционные.

1. Оздоровительные задачи:

- А) укрепление опорно – двигательного аппарата;
- Б) развитие дыхания, моторных и сенсорных функций;
- В) воспитание чувства равновесия, правильной осанки.

2. Образовательные задачи:

- А) формирование двигательных навыков и умений;
- Б) развитие пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других людей и предметов;
- В) развитие ловкости, силы, выносливости;
- Г) развитие переключаемости, координации движений.

3. Воспитательные задачи:

- А) развитие чувства ритма;
- Б) проявление художественно – творческих способностей;
- В) воспитание положительных личностных качеств;
- Г) формирование организаторских способностей.

4. Коррекционные задачи:

- А) исправление нарушенных функций;
- Б) развитие речевой функциональной системы (дыхание, голосовая функция, артикуляторный аппарат) и неречевых психических процессов (слуховое и зрительное внимание, слуховая и зрительная память, произвольное внимание в целом, процессы запоминания и воспроизведение речевого и двигательного материала).

1.3. Категория воспитанников.

программа рассчитана на детей младшего и среднего дошкольного возраста;

занятия предназначены как для девочек, так и для мальчиков; занятия рассчитаны на детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

возраст детей 3-5 лет;

наполняемость подгруппы 8 – 16 детей одного возраста;

условия приема воспитанников: желание ребенка и заключенное дополнительное соглашение между родителями (законными представителями ребенка) и Учреждением, предоставляющим данную услугу;

возможны индивидуальные занятия с ребенком с ОВЗ или ребенком-инвалидом.

1.4. Методы обучения

Построение занятий по логоритмике базируется на совокупности различных методов. Каждый метод включает в себя разнообразные приемы. Эти приемы подбираются с учетом степени усвоения двигательного, речевого материала, речевого и общего развития ребенка.

Методы	Приёмы
наглядно-зрительные	показ педагогом образца движений или отдельных двигательных элементов; подражание образцам окружающей жизни; использование зрительных ориентиров при преодолении пространства, наглядных пособий (кинофильмов, фотографий, телепередач, картин и т.п.)
Словесный	- краткое объяснение новых движений; - беседа при введении новых упражнений и подвижных игр,

	<p>когда требуется разъяснить двигательные действия, уточнить сюжет подвижной игры и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - команды, распоряжения и сигналы, требующие от педагога различной интонации и динамики. - образный сюжетный рассказ, - словесная инструкция, с помощью которой происходит оживление следов прежних впечатлений в новых сочетаниях и комбинациях.
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

1.5. Формы проведения занятий

Форма обучения: специально организованные подгрупповые занятия в форме кружковой работы.

Занятия рассчитаны на детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Объем программы: 64 занятия

Срок освоения: 2 года

Рекомендуемый режим занятия: занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 мин.,

- в младшей группе не более 15-20 мин (дети 3-4 года)
- в средней группе не более 30 мин (дети 4-5 лет)

Форма обучения: очная

Форма организации: подгрупповая, индивидуальная.

Структура логоритмических занятий:

I. *Вводная часть:* 3-5 минут. Включает в себя

- различные виды ходьбы, бега с движениями рук, с изменением темпа и ритма движений;

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- упражнения на развитие координации движений, регуляцию мышечного тонуса;

II. Основная часть: от 10 до 15 минут. Включает в себя:

- развитие артикуляторной моторики, голоса, дыхания, мимики;
- упражнения на развития внимания, памяти:
- упражнение на развитие чувства темпа, ритма;
- упражнения на развитии координации речи с движением:
- слушание музыки для снятия напряжения;
- игровые упражнения на развитие мелкой моторики;

III. Заключительная часть от 5 до 7 минут. Включает в себя: - упражнения на восстановления дыхания; - спокойные виды ходьбы; - упражнения на релаксации.

Содержание занятий по логоритмике

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
- Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. В холодное время года эти упражнения выполняются ежедневно в качестве профилактики простудных заболеваний.
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные

песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.
- Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
- Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.
- Театральные этюды. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикация. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.
- Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.
- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

1.6. Планируемые результаты

младшая группа:

1. Выполнять движения в соответствии с музыкой. Выполнять образные движения.
2. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.
3. Различать понятия «тихо», «громко», выполнять разные движения в соответствии с динамикой звучания музыки.
4. Проговаривать, прохлопывать, проигрывать на музыкальных инструментах короткие речевые фразы.
5. Петь и проговаривать четверостишия, потешки, сопровождая движениями мелких мышц руки.
6. Выполнять артикуляционные движения: «трубочка», «индюк», «заборчик», «шарик лопнул» и др.
7. Хорошо вдыхать носом, выдыхать весь воздух ртом.

Средняя группа:

1. Ходить бодрым шагом в разных направлениях. Ориентироваться в пространстве зала.
2. Выполнять разнообразные движения руками.
3. Образно двигаться под музыку разного характера.
4. Петь протяжно, подвижно, сопровождая пение движениями мелких мышц руки.
5. Отхлопывать ритм четверостишия, потешки.
6. Отстукивать простейший ритмический рисунок палочками, в бубен.
7. По показу взрослого выполнять простые артикуляционные упражнения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебно – тематический план для детей 3-4 года

Возрастная группа	Месяц	Тема	Количество часов		Всего кол-во часов/занятий	Формы контроля
			Теоретические занятия (мин)	Практические занятия (мин)		
3-4 года	Сентябрь	Осень «Овощи»	5 - 10 мин	10-15 мин.	2 ч. - 4 занятия в месяц	Беседа, опрос
		«Фрукты»	5 – 10 мин.	10-15 мин		
		«Домашние животные»	5 – 10 мин.	10-15 мин		
		«Дикие животные животные»	5 – 10 мин.	10-15 мин		
	Октябрь	Пирамидка	5 – 10 мин.	20-25 мин.	2 ч. - 4 занятия в месяц	
		Ворота для заборчиков	5 – 10 мин.	20-25 мин.		
		Здравствуй лес	5 – 10 мин.	20-25 мин.		

		Разные домики	5 – 10 мин.	20-25 мин.		
Ноябрь	Детская площадка	5 – 10 мин.	20-25 мин.	2 ч. - 4 занятия в месяц		
	Горка для ребят	5 – 10 мин.	20-25 мин.			

Годовой календарный учебный график

№ п/п	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество во минут в неделю	Количество во минут в месяц
1	1	4	20	80
Итого:	1	4	20	80

Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 4 занятия в месяц по 20 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю, данная программа рассчитана на дошкольный возраст для детей 3-5 лет.

Учебно-тематический план по платной образовательной услуге «Логоритмика»

Месяц	Тема занятия	Задачи	Методические приемы
Октябрь	1.«Путешествие на птичий двор»	Развивать координацию речи с движением. Уточнить артикуляцию звука «Ж». Развивать речевую моторику. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом. Развивать мелкую моторику Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Двигательное упражнение «Мчится поезд» Чистоговорка на дифференциацию звука Ж Логопедическая гимнастика Стихотворение с движениями Пальчиковая игра Подвижная игра «Кошка и цыплята» Релаксация
	2. «История»	Формировать правильное речевое и	Двигательное упражнение «Мчится поезд»

	о том, как Цып и Цыпа дом искали»	физиологическое дыхание Развивать силу голоса в упражнениях и играх Уточнить артикуляцию звука «С» Развивать общую и мелкую моторику. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.	Стихотворение с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Улитка» Пение песни «Кукушечка» Двигательное упражнение «Птички» Логопедическая гимнастика. Чистоговорка на звук С. Пальчиковая игра «Курочка» Подвижная игра «Кошка и цыплята»
	3. «Домик для друзей»	Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать фонематический слух и внимание. Развивать координацию слов и движений. Закреплять артикуляцию звука «К»	Двигательное упражнение «Едем, едем на лошадке» Логопедическое упражнение «Поезд» Пальчиковая игра «Строим дом» Двигательное упражнение «Козочка» Игра на внимание «Ходим, ходим, ходим, стоп» Двигательное упражнение «Становись в кружок» Чистоговорка «Лягушка» Стихотворение с движениями «Петушок» Речевая игра «Шёл молчан» Релаксация
	4. «У кошки день рождения»	Развивать мелкую моторику. Развивать координацию речи и движений. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Закреплять артикуляцию звука «Д». Развивать зрительное и слуховое внимание. Закреплять артикуляцию звука «Щ»	Пальчиковая игра «Кошка и котята» Упражнение «Киска» Логопедическая игра «Белочка» Подвижная игра «Васька кот» Ритмическая игра «Барашек» Чистоговорка «Медвежонок» Стихотворение с движениями «Петушок» Музыкальная игра «Котята» Подвижная игра «Кошка и котята» Скороговорка «Щенок» Релаксация

Ноябрь	1.«Осень в лесу»	<p>Развивать чувство ритма, темпа.</p> <p>Развивать координацию слов и движений.</p> <p>Развивать внимание и память.</p> <p>Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Закреплять артикуляцию звука «Д».</p> <p>Развивать речевую моторику.</p>	<p>Двигательное упражнение «Прогулка по лесу»</p> <p>Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p> <p>Ритмическая игра «Песенка дождя»</p> <p>Фонопедическое упражнение «Осенние листья»</p> <p>Пальчиковая игра «Улитка»</p> <p>Танец – игра «Падают листья»</p> <p>Логопедическая игра «Белка грызёт орешки»</p> <p>Чистоговорка «Тропинка»</p> <p>Песня «Осень в золотой косынке»</p> <p>Релаксация</p>
	2. «Зайка огородник»	<p>Развивать речевую моторику.</p> <p>Закреплять артикуляцию звука «Д»</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Развивать чувство ритма, темпа.</p> <p>Развивать координацию слов и движений, внимание и память.</p> <p>Развивать правильное дыхание. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Стихотворение с движениями «Жил был зайчик»</p> <p>Чистоговорка «Огород»</p> <p>Хоровод «Огородная – хороводная»</p> <p>Пальчиковая игра «Капуста»</p> <p>Подвижная игра «Огуречик»</p> <p>Пальчиковая игра «Сосна»</p> <p>Логопедическая гимнастика «Волк»</p> <p>Фонопедические упражнения «Ветер»</p> <p>Танец – игра «Урожайная»</p> <p>Релаксация</p>
	3. «Лесные жители готовятся к зиме»	<p>Развивать чувство ритма, темпа.</p> <p>Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Развивать правильное дыхание.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p> <p>Развивать координацию</p>	<p>Ходьба друг за другом с выполнением заданий.</p> <p>Ритмическая игра «Медвежата»</p> <p>Песня с движениями «Дождик»</p> <p>Фонопедическое упражнение «Осенние листья»</p> <p>Пальчиковая игра «Ёжик»</p> <p>Танец – игра «На лесной лужайке»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p>

		слов и движений, внимание. Закреплять артикуляцию звука «Д». Развивать музыкальные способности.	«Орешки» Чистоговорка «Медведь» Песня «Осень» Релаксация
	4. «Верные друзья»	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание и память, быстроту реакции на смену движений. Развивать мелкую моторику. Закреплять артикуляцию звука «Г». Развивать речевую моторику.	Музыкальные движения под звучание р. –н. мелодии «Во саду ли в огороде». Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Песня «Зайка». Пальчиковая игра «Листопад» Чистоговорка «Друзья» Песня - танец «Поссорились – помирились» Игра «На коне – скакуне» Логопедическая гимнастика «Волк» Релаксация.
Декабрь	1.«Зайка встречает зиму»	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений. Развивать фонематический слух и внимание. Развивать общую и мелкую моторику. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать речевую моторику. Развивать правильное дыхание.	Двигательные упражнения под песню «Во поле берёза стояла» Песня – игра «Зайка» Пальчиковая игра «Снег летит» Ритмическая игра «Зайка – побегайка» Массаж рук «Зайка моет руки» Двигательное упражнение «Зайки» Логопедическая гимнастика «Зайка обедает» Чистоговорка «Спасибо» Игра «Зайцы и волк» Упражнение на развитие дыхания. Релаксация
	2.«Зимушка – зима»	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений. Развивать фонематический слух и	Музыкальные упражнения под мелодию «Во поле берёза стояла» Ритмическое упражнение «По сугробам» Песня – игра «Белые

		<p>внимание. Развивать общую и мелкую моторику. Закреплять артикуляцию звука «М». Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.</p>	<p>снежинки» Массаж рук «Мёрзнут лапки у зверят» Чистоговорка «Зима» Двигательное упражнение «Зайки» Логопедическое упражнение «Мишки» Песня «Зима пришла» Пальчиковая игра «Времена года» Релаксация</p>
3.«Зимние забавы»	<p>Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание и память, быстроту реакции на смену движений. Развивать фонематический слух и внимание. Закреплять артикуляцию звука «М». Развивать речевую моторику. Развивать правильное дыхание. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Музыкальное упражнение под мелодию «Во поле берёза стояла» Ритмическое упражнение «По сугробам» Песня – игра «Вот зима, кругом бело» Подвижная игра «Снежки» Ритмическая игра «А на улице мороз» Игра на внимание «Лыжи – коньки» Чистоговорка «Мороз» Логопедическая игра «Язычок гуляет» Дыхательная гимнастика «Снежинки летят» Пальчиковая игра «Ёлочка» Ритмическая игра «Лепим снежный ком» Релаксация</p>	
4.«Нового дня ёлка в лесу»	<p>Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Закреплять артикуляцию звука «Р». Развивать общую и мелкую моторику. Развивать координацию слов и движений,</p>	<p>Двигательное упражнение «Мы по лесу идём». Пальчиковая игра «Ёлочка». Чистоговорка «Снежная гора». Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Песня – игра «Белые снежинки» Стихотворение с движениями «Как на горке снег». Игра на внимание «Мороз</p>	

		<p>внимание, память. Развивать правильное дыхание. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.</p>	<p>красный нос». Песня «Дед Мороз». Фонопедическое упражнение «Зверюшки». Новогодний хоровод. Релаксация</p>
Январь	1.«Снегурочка на новогодней ёлке в лесу»	<p>Развивать координацию слов и движений. Развивать правильное дыхание. Закреплять артикуляцию звука «К». Развивать речевую моторику. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Двигательное упражнение «По сугробам». Упражнение на укрепление мышц губ «Ветер, ветерок». Чистоговорка «Сорока». Двигательное упражнение «Мы по лесу идём». Логопедическая гимнастика «Звери просыпаются». Пальчиковая игра «Ёлочка». Песня «Хоровод вокруг ёлки». Подвижная игра «Догони Снегурочку». Упражнения для рук «Маленькие снежинки». Стихотворение с движениями «Как на горке снег». Релаксация.</p>
	2.«Мурка в гости собирается»	<p>Развивать чувство ритма, темпа. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать фонематический слух и слуховое внимание. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание и память. Закреплять артикуляцию звука «Ш»</p>	<p>Музыкальное упражнение под песню «Серенькая кошечка». Ритмическое упражнение «Деревья». Упражнение для рук «Маленькие снежинки». Логопедическая гимнастика «Кошечка». Песня «Зимушка». Чистоговорка «Кошка» Двигательное упражнение «Мы по снегу идём». Стихотворение с движениями «Кошка Мурка». Пальчиковая игра «Котята». Подвижная игра «Котята» Релаксация</p>
	3.«К нам гости пришли»	<p>Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений.</p>	<p>Музыкальные движения под мелодию р.-н песни «Во поле берёза стояла». Стихотворение с движениями</p>

		<p>Развивать общую и мелкую моторику. Развивать речевую моторику. Развивать координацию слов и движений. Развивать правильное дыхание. Закреплять артикуляцию звука «Ч». Закреплять силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.</p>	<p>«Строим дом». Упражнение для рук «Пирожки». Пляска «К нам гости пришли». Упражнение для рук «Маленькие снежинки». Стихотворение с движениями «Хозяюшка». Упражнение на развитие дыхания «Кукареша». Чистоговорка «Пирог». Хоровод «Каравай». Релаксация</p>
	<p>4.«И без всяких докторов будь же ты всегда здоров!»</p>	<p>Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать речевую моторику. Развивать слуховое внимание и память. Закреплять артикуляцию звука «Ч». Развивать правильное дыхание. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать чувство ритма, темпа. Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений.</p>	<p>Упражнение – игра «Друг за другом». Игра-забава «Весёлая зарядка». Логопедическое упражнение «Зарядка для язычка». Фонопедическое упражнение «Снежинки и ветер» Чистоговорка «Врач». Подвижная игра «Ходим, ходим, ходим, стоп!» Ритмический танец с флажками «Дружба». Игра «Ходим. Стоп!» Стихотворение с движениями «Звери делают зарядку». Подвижная игра «Самый ловкий». Дыхательная гимнастика. Релаксация</p>
<p>Февраль</p>	<p>1.«Бременские музыканты»</p>	<p>Развивать речевую моторику. Развивать правильное дыхание. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание, память. Развивать</p>	<p>Логопедическое упражнение «Хозяюшка». Фонопедическое упражнение «Ослик». Пальчиковая игра «Гусь». Логопедическая гимнастика. Подвижная игра «Мышеловка». Упражнение «Кукареша». Чистоговорка «Собачка». Песня с движениями «Строим</p>

		фонематический слух и внимание. Закреплять артикуляцию звуков «Ш», «Щ».	дом». Игра на внимание «Лиса». Коммуникативная игра «Оладушки». Релаксация.
2.«Мы едем, едем, едем..»	Развивать чувство ритма, темпа. Закреплять артикуляцию звука «Ч». Развивать правильное дыхание. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать зрительное и слуховое внимание и память. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.	Ходьба и бег с заданиями под песню «Паровозик из Ромашково». Чистоговорка «Поезд». Стихотворение с движениями «Самолёт». Фонопедическое упражнение «Самолёт». Музыкальная игра с движениями «Вот мы в автобусе сидим». Игра на внимание «Светофор». Фонопедическое упражнение «Машина». Подвижная игра «Цветные автомобили». Музыкальная игра «Паровоз». Релаксация.	
3.«Мы – солдаты»	Развивать чувство ритма и темпа. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Развивать фонематический слух и слуховое внимание. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать речевую моторику.	Ходьба с заданиями под марш «Будем в армии служить». Песня с движениями «Бравые солдаты». Упражнение на развитие дыхания «Самолёт». Стихотворение с движениями «Самолёт летит». Подвижная игра «Самолёты». Логopedическая гимнастика. Игра на внимание «Молодой солдат». Матросский танец «Яблочко». Игра «Друг за другом». Релаксация.	
4.«А что у вас?» (по мотивам стихотворения	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание и	Музыкальные движения под р.-н. мелодию «Во поле берёза стояла». Песня с движениями «Хомячок».	

	Михалкова).	<p>память. Развивать правильное дыхание. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать фонематический слух и внимание. Закреплять артикуляцию звука «М». Развивать зрительное и слуховое внимание и память.</p>	<p>Логопедическая гимнастика. Подвижная игра «Мышеловка». Фонопедическое упражнение «Воздушный шар». Песня с движениями «Самолёт». Пальчиковая игра «Иголочка». Коммуникативная игра «Оладушки». Чистоговорка Песня с движениями «Мамины помощники». Релаксация.</p>
Март	1.«Вот так мастера!»	<p>Развивать координацию слов и движений, развивать внимание, память. Развивать фонетический слух и слуховое внимание. Развивать речевую моторику. Развивать чувство ритма, темпа. Развивать мелкую моторику. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат. Закреплять артикуляцию звука «К». Развивать правильное дыхание.</p>	<p>Хоровод «Будем маме помогать». Стихотворение с движениями «Шофёр». Фонопедическое упражнение «Машина». Логопедическая гимнастика. Песня с движениями «Строим дом». Матросский танец «Яблочко». Пальчиковая игра «Швея». Коммуникативная игра «Оладушки». Ритмическая игра «Сапожник». Чистоговорка «Молоток». Упражнение «Воздушный шар». Релаксация.</p>
	2.«Весна пришла»	<p>Развивать чувство ритма, темпа. Закреплять артикуляцию звука «Н». Развивать координацию слов и движений, развивать внимание, память. Развивать фонематический слух и внимание.</p>	<p>Музыкальные движения под р.-н. мелодию «Ах вы сени, мои сени». Чистоговорка «Весна» Песня с движениями «Зайка». Игра на музыкальных инструментах (металлофон) «Сосульки капаят». Фонопедическое упражнение «Весна». Ритмическая игра «Воробьи и</p>

		<p>Развивать правильное дыхание.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику.</p> <p>Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.</p>	<p>вороны».</p> <p>Массаж рук «Умывалочка».</p> <p>Стихотворение с движениями «Зарядка».</p> <p>Песня «Весна пришла».</p> <p>Релаксация.</p>
3.«Как стать большим».	<p>Развивать чувство ритма, темпа.</p> <p>Развивать фонематический слух и слуховое внимание.</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику.</p> <p>Развивать правильное дыхание.</p> <p>Развивать координацию слов и движений.</p> <p>Развивать внимание и память, быстроту реакции на смену движений.</p> <p>Закреплять артикуляцию звука «В».</p>	<p>Музыкальные движения под р.-н. мелодию «Ах вы сени».</p> <p>Стихотворение с движениями «Тик-так».</p> <p>Пальчиковая игра «Швея».</p> <p>Игра – забава «Котята».</p> <p>Фонопедическое упражнение «Воздушный шар».</p> <p>Ритмическая игра «Сапожник».</p> <p>Игра «Ходим, ходим, стоп».</p> <p>Стихотворение с движениями «Дождик».</p> <p>Чистоговорка «Лягушка».</p> <p>Игра – забава «Вот солнышко проснулось».</p> <p>Релаксация.</p>	
4.«Даша и Маша» (по мотивам русской народной сказки)	<p>Развивать чувство ритма, темпа.</p> <p>Развивать координацию слов и движений.</p> <p>Развивать фонематический слух и внимание.</p> <p>Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.</p> <p>Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Развивать речевую моторику.</p> <p>Развивать правильное дыхание.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<p>Музыкальные движения под р.-н. мелодию «Я с комариком плясала».</p> <p>Стихотворение с движениями «Весна».</p> <p>Песня о весне (с игрой на муз. инструментах колокольчики).</p> <p>Двигательное упражнение «В лес».</p> <p>Ритмическая игра «Деревья».</p> <p>Пальчиковая игра «Цветок».</p> <p>Русская народная закличка «Солнышко – вёдрышко» (с движениями).</p> <p>Ритмическая игра «Сапожник».</p> <p>Фонопедическое упражнение «Воздушный шар».</p> <p>Чистоговорка «Ягоды».</p> <p>Стихотворение с движениями «Тик-так».</p>	

		Закреплять артикуляцию звука «Н».	Релаксация.
Апрель	1.«Горшочек каши» (по мотивам сказки братьев Гримм)	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание, память. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат. Закреплять артикуляцию звука «Ш». Развивать зрительное и слуховое внимание, память. Развивать речевую моторику.	Музыкальные движения под р.-н. мелодию «Я с комариком плясала». Русская народная заличка «Солнышко-вёдрышко». Пальчиковая игра «Иголка». Стихотворение с движениями «Фиалка». Песня о весне. Чистоговорка «Каша». Песня с движениями «Варись, каша». Ритмическая игра «Сапожник» Двигательное упражнение «Сапужок». Логопедическая гимнастика. Релаксация.
	2.«В лес опять пришла весна»	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание и память. Закреплять артикуляцию звука «Ч». Развивать фонематический слух и слуховое внимание. Развивать речевую моторику. Развивать правильное дыхание. Развивать зрительное, слуховое внимание, память.	Ходьба по залу под мелодию «Звуки леса». Песня с движениями «Вот солнышко проснулось». Двигательное упражнение «Побежали». Чистоговорка «Птицы». Ритмическая игра «А мы по лесу гуляли». Стихотворение с движениями «Просыпайтесь, мишки, зайки». Русская народная заличка «Солнышко – вёдрышко». Логопедическая гимнастика. Хороводная игра «На лесной лужайке». Релаксация.
	3.«Сказка про бурого мишку и проказницу мышку» (по	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений. Развивать речевую моторику.	Ходьба по залу под р.-н. мелодию «Во поле берёза стояла». Хороводная игра «А мы по лесу гуляли». Логопедическое упражнение

	мотивам русской народной сказки).	Закреплять артикуляцию звука «Ж». Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат. Развивать общую и мелкую моторику.	«Мышка». Чистоговорка «Жук». Хоровод «Цветы». Стихотворение с движениями «Фиалка». Песня с движениями «Белка пела и плясала». Песня «Варись, каша». Хороводная игра «На лесной полянке». Подвижная игра «Медведь и пчёлы». Релаксация.
	4.«История о том, как мыши помогли зайчонку найти свой дом».	Развивать координацию слов и движений, развивать внимание. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать речевую моторику. Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат. Закреплять артикуляцию звуков «Ч – Ш».	Песня с движениями «Вот мы в автобусе сидим». Хороводная игра «На лесной полянке». Пальчиковая игра «Десять мышат». Двигательные упражнения «Мышиная зарядка». Массаж рук «Умывалочка». Логопедическая гимнастика. Хороводная игра «А мы по лесу гуляем». Чистоговорка «Мыши». Подвижная игра «Зайка». Стихотворение с движениями «Семейка». Релаксация.
Май	1.«Приключения автомобиля»	Развивать чувство ритма, темпа. Развивать фонематический слух и внимание. Развивать координацию слов и движений. Развивать речевую моторику. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать общую и	Музыкальные упражнения под р.-н. мелодию «Во поле берёза стояла». Песня с движениями «Вот солнышко проснулось». Игра на внимание «Автомобиль». Двигательное упражнение «Щенок». Чистоговорка «Автомобиль». Подвижная игра «Цветные автомобили». Пальчиковая игра «Семейка». Логопедическая гимнастика. Игра на внимание

		<p>мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое внимание, память.</p>	<p>«Светофор». Подвижная игра «Воробушки и автомобиль». Релаксация.</p>
2.«Бычок – смоляной бочок» (по мотивам русской народной сказки).	<p>Развивать чувство ритма, темпа. Развивать фонематический слух и слуховое внимание. Развивать координацию слов и движений. Развивать общую и мелкую моторику. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Развивать правильное дыхание. Развивать музыкальные и творческие способности.</p>	<p>Музыкальные упражнения под р.-н. мелодию «Светит месяц». Русская народная закличка «Солнышко – вёдрышко». Пальчиковая игра «Десять мышат». Стихотворение с движениями «Семейка». Подвижная игра «Кот и мыши». Массаж рук «Умывалочка». Чистоговорка «Бычок». Логопедическая гимнастика. Подвижная игра «Лягушки и цапля». Фонопедическое упражнение «Ветерок». Танец «Весёлая полька». Релаксация.</p>	
3.«У каждого свой дом»	<p>Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений. Развивать речевую моторику. Формировать умение двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. Закреплять артикуляцию звука «С». Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<p>Ходьба с заданиями под марш. Русская народная закличка «Солнышко-вёдрышко». Логопедическое упражнение «Пёс лохматый». Стихотворение с движениями «Бельчонок». Подвижная игра «Лисица». Логопедическая гимнастика. Чистоговорка «Лиса». Пальчиковая игра «Лиса и заяц». Подвижная игра «Медведь и пчёлы». Релаксация.</p>	
4.«В гостях у лягушат»	<p>Развивать чувство ритма, темпа. Развивать координацию слов и движений, развивать внимание, память, быстроту</p>	<p>Ходьба и бег с заданиями. Стихотворение с движениями «Прогулка в лес». Упражнение на внимание «Стоп, хлоп, раз». Стихотворение с движениями</p>	

	<p>реакции на смену движений.</p> <p>Развивать силу и высоту голоса, укреплять голосовой аппарат.</p> <p>Развивать правильное дыхание.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<p>«Лягушата».</p> <p>Песня «Две лягушки и комарик».</p> <p>Упражнение на дыхание «Кораблик».</p> <p>Логопедическая гимнастика «Качели».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Прогулка».</p> <p>Подвижная игра «Цапля и лягушки».</p> <p>Релаксация.</p>
--	--	--

Методические материалы.

Развивающая предметно-пространственная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда групп ДОО организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Все групповые помещения соответствуют требованиям к развивающей предметно-пространственной среде, т. к. среда должна быть:

- содержательно-насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной,

- безопасной. Таким образом правильно организованная предметно-развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды отвечает требованиям, обозначенным в ФГОС ДО. В качестве помещения для занятий по логопедической ритмике используется музыкальный (физкультурный) зал дошкольного учреждения.

Технические средства для подготовки и проведения занятий.

- видео - аудио, CD- проигрыватели
- фортепиано
- детские музыкальные инструменты
- шумовые игрушки
- массажные и резиновые разноцветные мячики
- природный игровой материал (морские камушки, ракушки, палочки различной фактуры, орешки, каштаны, желуди, сушеные листья, шишки)
- наборное полотно с тематическими комплектами
- мягкие, резиновые игрушки и т.д.

Планируемые результаты логоритмических занятий:

- Сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам.
- Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
 - Сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания.
- Сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляторного аппарата.
- Способность выполнять оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхания, пальчиковые упражнения, самомассаж лица, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
- Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей.
- Воспитание нравственно-патриотически чувств, уважение к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.
 - Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей

Литература:

1. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ Сфера, 2004;
2. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
3. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005;
4. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: Издательство «Крона. Век», 2012 г.
5. Слюсарь К.Н. «Логоритмические занятия с детьми 3-5 лет» М, «Издательство «Гном и Д», 2007 г.
6. Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно -развивающей работы в детском саду», Санкт-Петербург, «ДетствоПресс» 2014г. 9.
7. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи», М., «Просвещение», 2014г.
8. Г.А. Хацкалева «Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2013г.