**Пояснительная записка**

Данное интегрированное занятие является итоговым мероприятием в освоении темы «В гостях у сказки», которую воспитанники 2 младшей группы «Аленький цветочек» осваивали в течение недели. За этот период дети познакомились с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Заюшкина избушка», с произведениями русского фольклора «Тили-бом….», «Солнышко-вёдрышко», песенками «Петушок» и многими другими. Главными или второстепенными героями произведений являлся петушок. С данным представителем животного мира, дети знакомились и в процессе познавательной деятельности, внешним видом, повадками, месте обитания. В основу организации итогового занятия были положено одно произведение, которое вызвало у детей в процессе первоначального восприятия наиболее яркие эмоциональные чувства – русская народная сказка «Кот, петух и лиса» Основными интеграторами в деятельности стали речевое и художественно-эстетическое развитие, вспомогательными – социально-коммуникативное, познавательное и физическое развитие. Данная интеграция прослеживается не только в этапах организации занятия, но и в используемых педагогом приёмах и методах, направленных на решение поставленных задач.

**Технологическая карта занятия.**

**Тема занятия:** «Сказочница Варя приглашает…»

**Возрастная группа:** 2 младшая группа

**Интегрирующие дисциплины**: основные интеграторы – речевое, художественно-эстетическое развитие, вспомогательные – социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие.

**Место занятия в изучаемой теме:** занятие является итоговым мероприятием в освоении темы недели «В гостях у сказки»

**Цель:** обогащение литературными образами совместной игровой, изобразительной и музыкально-двигательной деятельности.

**Задачи:**

**-**учить называть литературное произведение, прослушав отрывок из него; самостоятельно и с помощью взрослого рассказывать сюжет знакомой сказки с опорой на серию иллюстраций.

-продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на литературные и музыкальные произведения: русскую народную сказку «Кот, петух и лиса», обр. М.Боголюбской, песенку «Петя- петя- петушок» из альбома лого -ритмических игр Железновой, способствовать возникновению игровых действий, проявлению желания отвечать на вопросы и вступать в ролевой диалог.

-формировать детское творчество в изобразительной деятельности через самостоятельное изображение горошка для петушка в технике рисования ватной палочкой, лепки из солёного теста и пластилина; поддерживать проявление индивидуальности и творческой импровизации и самостоятельности.

-формировать способы сотрудничества, умения договариваться и помогать друг другу в решении общей задачи.

-способствовать развитию умения взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми в игре и творческой деятельности.

**Планируемые результаты:** создать благоприятные условия для организации игровой и творческой деятельности с детьми на основе знакомых литературных и музыкальных произведений, погрузить детей в мир сказки; дети научаться изображать предмет круглой формы (зелёные зёрна гороха), самостоятельно выбирая для этого технику, будут взаимодействовать друг с другом и со взрослым в процессе игрового сюжета на протяжении всей организованной деятельности.

**Ресурсы:** платковая кукла Варя, ширма- домик с открывающимися ставнями, художественные материалы для творчества детей, клубок ниток, игрушка петушок, мультимедийный экран, иллюстрации и аудиодиск по сказке «Кот, петух и лиса», фонограмма музыкального произведения из альбома лого-ритмических игр Железновой.

**Ход занятия:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Содержание и деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Планируемые результаты | Формируемые УУД (универсальные учебные действия) |
| Сюрпризный момент. | Воспитатель в образе сказочницы, созданного с помощью платковой куклы, выглядывает из окошка ширмы «Домик со ставнями».  Здоровается с детьми, представляется. | Дети обращают внимание на открывающиеся ставни, проявляют интерес к образу, подходят. | Привлечь внимание детей к предстоящей деятельности, заинтересовать предстоящей деятельностью. | Познавательная и социальная мотивация. |
| Слушание аудиозаписи русской народной сказки «Кот, петух и лиса»  (отрывок) 2 мин.  Беседа  Рассказывание продолжения сказки с опорой на иллюстрации  Появление главного героя сказки    Подвижная игра «Петя-петушок»  Игровая мотивация  «петушок проголодался»  Художественно-творческая деятельность  Обыгрывание  Рефлексия  Смена окружающей обстановки, смена деятельности  «Ты катись, катись клубок…»  Музыкальная деятельность.  Слушание музыкального произведения «Петя, петя, петушок» из сборника Железновой , выполнение ритмических танцевальных движений.  Рефлексия.  «Ты катись, катись клубок…» | Сказочница принесла детям диск со сказкой про петушка.  Задаёт вопрос: какие сказки про петушка вы знаете?  Предлагает его послушать диск и угадать название сказки.  Останавливает аудиозапись, задаёт вопросы:  -Как вы думаете, кто постучался в окошко к петушку?  -Вы вспомнили, как называется эта сказка?  -Как вы думаете, зачем лиса пришла в домик кота и петушка?  -А что же произошло дальше?  Предлагает рассмотреть красочные иллюстрации по сказке.  Сказочница поддерживает, хвалит детей в их стремлении вспомнить и рассказать сказку, задаёт косвенные вопросы, помогающие вспомнить и рассказать сказку.  В окошке домика появляется петушок (кукла из уголка театра), кукарекает, показывает свой гребешок и красивый хвостик, показывает детям свою радость от того, что в сказке всё закончилось хорошо и кот спас его от хитрой лисы.  Задаёт вопросы от имени петушка:  Какого цвета пёрышки на моём хвосте?  - какого цвета гребешок?  -а вы помните, как я звал на помощь кота?  Сказочница начинает играть в игру с петушком, приглашая детей.  Задаёт вопросы:  -а что ты любишь петушок?  -сможем ли мы накормить петушка?  -а где можно взять угощение для петушка?  Предлагает детям самостоятельно сделать выбор в способе создания продукта. Создает условия для продуктивной творческой деятельности детей (пластилин, гуашь, губки, листочки в форме тарелочки, ватные палочки, тесто для лепки, всё в свободном доступе)  Проводит индивидуальную работу с детьми, испытывающими какие-либо затруднения.  Создаёт условия для обыгрывания результатов творческой деятельности детей. Действует от лица «петушка» петушок угощается, благодарит детей за вкусное угощение, спрашивает, что и как они для него приготовили.  Петушок в благодарность за вкусное угощение дарит детям волшебный клубочек.  Сказочница Варя бросает клубочек на пол и говорит: «Ты катись, катись клубок, через запад на восток. Покажи нам все дорожки, где прошли бы наши ножки,  За клубочком мы пойдём, в зал музыкальный попадём»  На мультимедийном экране появляется иллюстрации по сказка, где главный герой петушок.  Вместе с детьми слушает музыкальное произведение, выполняет движения и напевает.  Сказочница Варя хвалит детей за то, что они очень дружные и весёлые. Спрашивает, весело ли им было играть с петушком? Понравилась ли им сама сказочница? Предлагает вернуться в группу и вместе пойти на прогулку.  Организует возвращение детей в группу и сбор на прогулку.  Произносит слова:  «Ты катись, катись клубок, через запад на восток. Покажи нам все дорожки,  где прошли бы наши ножки,  За клубочком мы пойдём, в нашу группу попадём» | Отвечают на вопрос, вступают в диалог.  Предполагаемые ответы детей: «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко»  Слушают отрывок из сказки «Кот, петух и лиса» на диске до момента, как лиса подходит и стучит в окошко к петушку.  Дети отвечают на вопросы, вступают в диалог.  Предполагаемые ответы детей:  - в окошко стучится лиса  - сказка называется «Кот, петух и лиса»  -лиса решила украсть петушка  Вспоминают продолжение сказки, последовательно рассказывают её содержание.  Рассматривают петушка, называют цвета всех перьев на хвосте (красный, синий, зелёный, жёлтый)  Имитируют голосом «ку-ка-ре-ку»  Имитируют движения петуха, взмахи руками, высоко поднимая колени, свободно перемещаясь по группе. По сигналу кричат «ку-ка-ре –ку» и бегут в домик.  Отвечают на вопросы, вступают в диалог.  Предполагаемые ответы:  -зёрнышки, крошки, горошек  -мы можем нарисовать, слепить «постряпать» угощение.  Дети лепят, рисуют.  Дети угощают петушка. Вступают в диалоговое общение. Рассказывают, из чего сделали горошек, зёрнышки, какой он формы и какого цвета, и как им удалось справиться с задачей.  Дети отправляются за клубочком и приходят в музыкальный зал  Рассматривают, называют знакомых героев, названия сказок.  Поют и танцуют.  Отвечают на вопросы, вступают в диалоговое общение.  Дети возвращаются в группу, одновременно пытаются повторять за взрослым слова стихотворения. | Дети вспомнят сказки, с которыми познакомились в течение недели.  Напомнить детям сюжет сказки, её начало, главных героев.  Напомнить детям сюжет сказки.  Организовать диалоговое общение между взрослым и детьми  Вызвать у детей желание самостоятельно рассказать знакомую сказку.  Напомнить о внешнем виде главного героя сказки – птицы петух, о его повадках, закрепить названия основных цветов, умение чётко проговаривать звуки.  Оптимизировать двигательную активность детей  Создать проблемную ситуацию, мотивировать детей на поиск решения проблемы.  Дети «приготовят» угощение для петушка.  Дети почувствуют значимость своего труда, выполнять игровые действия, будут взаимодействовать.  Оптимизировать двигательную активность детей, сменить обстановку, род деятельности.  Оптимизировать двигательную активность детей, формировать основные виды движений, умение двигаться под музыку.  Подвести итог проведённого занятия.  Оптимизировать двигательную активность детей, сменить обстановку, род деятельности. | Умение строить высказывание и диалоговую речь; умение слушать собеседника, отвечать на вопросы  Умение удерживать внимание, слушая короткий текст.  Умение строить высказывание и диалоговую речь; умение слушать собеседника, отвечать на вопросы.  Умение строить высказывание и диалоговую речь; умение слушать собеседника, отвечать на вопросы, сотрудничать со взрослым и сверстниками, осознавать свои возможности.  Умение строить высказывание и диалоговую речь; умение слушать собеседника, отвечать на вопросы.  Умение осуществлять действие по заданному правилу.  Умение прийти на помощь герою сказки;  планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;  контролировать свою деятельность по результату.  Готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;   * умение правильно держать кисточку, карандаш (изображение круглой формы одной линией, не отрываясь от листа) навыки работы с пластилином и солёным тестом (раскатывание круговыми движениями между ладонями или на досочке) * – сформированность мелкой моторики рук.   Умение строить высказывание и диалоговую речь; умение слушать собеседника, отвечать на вопросы, осознавать свои возможности.  Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми в игре.  Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми в игре.  Умение строить высказывание и диалоговую речь;  Умение осуществлять действие по образцу;  Умение удерживать внимание, рассматривая иллюстрации.  Умение строить высказывание и диалоговую речь; умение слушать собеседника, отвечать на вопросы, осознавать свои возможности.  Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми в игре. |